
Plato en Liefde

De eerste bijeenkomst zal vooral worden gewijd aan de liefde.

In Plato's dialoog het Symposium besluiten een aantal eerbiedwaardige vrienden lofredes op de god Eros te gaan houden. Nadat de diverse sprekers een aantal verschijningsvormen van de liefde hebben besproken komt Socrates aan het woord.

Hij brengt een spirituele diepgang aan met een blik op de universele schoonheid. De liefde vormt, net zoals de kunst, een brug naar het goddelijke.

Spiritualiteit en Wetenschap

Op de tweede bijeenkomst zal blijken dat de Platoonse wetenschap en de Christelijke spiritualiteit aanvankelijk een prachtige eenheid vormden. Pas toen rond duizend jaar na Christus de toenmalige wetenschap Aristotelisch werd en op de huidige ging lijken, botsten de beide stromingen. Omdat die botsing in de huidige tijd nog voortduurt lijkt het zeer de moeite waard ons eens af te vragen of die botsing wel terecht is.

Kunst als brug

Bij laatste bijeenkomst zal het denken van Immanuel Kant het hoofdonderwerp vormen. Hij verenigde de filosofieën van Plato en Aristoteles. De rol van de kunst als brug tussen onze 'wetenschappelijke' werkelijkheid en de universele goddelijke schoonheid blijkt allerminst te zijn uitgespeeld. Wat is schoonheid, wat is verhevenheid en wat is de rol van de kunstenaar, zijn vragen waarop hij antwoorden geeft.

Praktische info

serie van 3 woensdagavonden in 2018

Woensdag 7 en 21 februari en 7 maart

Aanvang 20.00 uur

Inloop en koffie/thee va 19.45 uur

Cursusgeld € 69,- incl btw voor de hele serie

of € 30,- voor de 1ste avond op 7 februari

incl. cursus hand-out, koffie/thee/water

graag aanmelden per e-mail

Deze avondserie is voor iedereen die zich wil verdiepen in filosofie en het thema (kunst, religie, spiritualiteit, liefde). *Geschied voor zowel beginners als meer gevorderden.*

Locatie & Aanmelden:

Presentatiestudio

Bureau Jacobine van Beurden

Zwaardstraat 16 (eigen entree links van hoofdentree)

2584 TX Den Haag

+31 (0)70 3107846

info@jacobinevanbeurden.nl

www.jacobinevanbeurden.nl



Ad de Stoppelaar is voltijds filosoof en PHILOMIX erkend.

Filosofie avondserie:

Kunst als brug *tussen* wetenschappelijk denken en het spirituele

door Ad de Stoppelaar filosoof BA, MA, univ. Leiden
filosofiepraktijk Vol-ledig.

Aanvang 7 februari 2018

